



AM

di **Riccardo Caporossi**

L'INTERVISTA

Lettura scenica di **Ottavia Orticello** e **Vincenzo Preziosa**
A cura di **Riccardo Caporossi**. Introduzione di **Eugenio Murralli**

lunedì 21 maggio e giovedì 21 giugno 2018 – ore 18
Casa Moravia / Lungotevere della Vittoria, 1 – Roma
[Ingresso libero fino a esaurimento posti]



Per molti anni scarpe e cappelli – estremi di una figura – hanno siglato il lavoro scenico di Remondi & Caporossi: disegni, pitture, installazioni, *La camminata degli invisibili*, *I fagotti*, le performance. L'installazione **AM** di **Riccardo Caporossi** si propone come un ritratto che esce dall'anonimato: questa volta scarpe e cappello identificano fortemente la persona, perché a essa sono appartenuti realmente. Cimeli di un'esistenza che trattengono nelle loro fattezze una vita vissuta, quella di Alberto Moravia. Il suo corpo assente è lì, nella stanza da letto, e la sua ombra reale lo ricorda.

Operatori per l'installazione: **Riccardo Caporossi** – **Nuccio Marino**

Per l'occasione, lettura scenica di **L'INTERVISTA**, commedia in un atto di Alberto Moravia, con **Ottavia Orticello** e **Vincenzo Preziosa**, a cura di **Riccardo Caporossi** e con l'introduzione di **Eugenio Murralli**

L'installazione è visitabile in altri momenti solo ed esclusivamente su appuntamento, scrivendo all'indirizzo ufficiale del Fondo Moravia: info@fondoalbertomoravia.it

www.fondoalbertomoravia.it
www.facebook.com/CasaMuseoAlbertoMoravia
Twitter @FondoMoravia

Ufficio Stampa

Silvia Barbarotta / email silvia@barbarotta.it / Cell. +39.339.3728738

Ilaria Campodonico / email ilaria.campodonico@gmail.com / Cell. +39.347.0819856